

## **Valentina Torrado**

geb. 1981 in Montevideo (Uruguay)

lebt und arbeitet in Berlin und Montevideo

### Ausbildung

- 2009 –2012 "Doctor of Philosophy in Fine Arts & Design" / Ph.D.-Studium „Freie Kunst und Design“- Bauhaus Universität in Weimar
- 2000 – 2005 Studium der Kommunikationswissenschaften an der Universidad Católica del Uruguay in Montevideo (Uruguay)
- 1999 – 2000 Akademie der Bildenden Künste Montevideo

### Stipendien

- 2012 Artists in Residence, Kunst: Raum Sylt Quelle, Sylt
- 2006 Atelier-Stipendium der Karl Hofer Gesellschaft/Universität der Künste in Berlin
- 2005 Stipendiatin beim III. Internationalen Kunstworkshop in Pécs (Ungarn)
- 2005 Young Artists in Residence, Institut für Kulturelle Infrastruktur Sachsen
- 2000 Stipendiatin an der Heitec-Akademie, Chemnitz  
Artists in Residence. Batuz Foundation Working Center-Société Imaginaire in Altzella

### Einzelausstellungen

- 2012 Pablo Atchugarry Stiftung für zeitgenössische Kunst "Ensayos en rojo neón", Punta del Este (Uruguay)  
Baltic Art Gallery - Baszta Czarownic. Installation, Slupsk (Polen)
- 2011 Smallspace Gallery. Installation "Thinking of Home", Berlin
- 2010 Hauptstadtober Berlin. Videoinstallation, Projekt: „Eurydike und Orpheus“. Experimentelle Oper/Lange Nacht der Opern und Theater, Berlin
- 2009 Emil Nolde Stiftung Berlin. Installation: "Fliessend", Berlin  
Baltycka Galeria Sztuki Współczesnej. Installation und Performance mit Alfredo Mena: „Je suis Amós“, Utska (Polen)  
Istituto Cervantes Berlin. Tanzinstallation: „ProjektONETTI“ im Rahmen des 9. Internationalen Literaturfestivals Berlin, Berlin  
Pablo Atchugarry Stiftung für zeitgenössische Kunst. „Revival“, Punta del Este (Uruguay)

### Gruppenausstellungen

- 2012 Freies Museum Berlin. Transient Museum of Art, Berlin
- 2011 DMY-First international Design Festival Berlin Tempelhof, Berlin  
SOA-AWA Art Gallery, Punta del Este (Uruguay)
- 2010 Galerie Potemka Leipzig. "Magic Club", Leipzig
- 2008 Kunstmuseum Walter- Galerie Noah. Malerei - New Talents, Augsburg  
Herz Jesu Kirche. Experimentelle Oper. Videoinstallation:  
Projekt: „Morgen.Metamorphosen“, München  
BarockPalais Dresden. Videoinstallation: „Water box“, Dresden
- 2007 „Ostrale07“. Installation: "Es riecht nach Montevideo", Dresden  
BarockPalais Dresden. Videoinstallation: "Je suis Morgana. Je n'ai pas

d'histoire“, Dresden

2006 Karl Hofer Gesellschaft/UDK“. Projekt: „Je suis“, Berlin

2005 Görlitz/Zgorzelec als Kulturhauptstadt Europas 2010. Projekt: "Espacio Cielo-Tierra", Görlitz

Pécs als Kulturhauptstadt 2010. Projekt für die Stadt, Kunst im öffentlichen Raum: "Answer the phone", Pécs (Ungarn)

Projekt für die Stadt Görlitz „Die Stadt als Bühne“. Im Rahmen des Projekts Brückenpark im Licht, „Park mostów w swietle“ Kunst in öffentlichen Raum: "Let's make people", Görlitz